

जलरंग लक्ष्य-निर्धारण

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to **observe and paint realistically**, and how well you are creating a balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

प्रत्येक कक्षा के अंत में, कृपया अगली कक्षा के लिए अपना लक्ष्य लिखने के लिए समय निकालें। आपकी कलाकृति को आपके तकनीकी ड्राइंग कौशल, यथार्थवादी ढंग से देखने और चित्रित करने की क्षमता और आप कितनी अच्छी तरह एक स्पष्ट रंग योजना के साथ एक संतुलित, गैर-केंद्रीय रचना बना रहे हैं, के आधार पर चिह्नित किया जाएगा। अपना लक्ष्य चुनते समय इन मानदंडों को ध्यान में रखें।

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

विशिष्ट बनें: आप अपनी ड्राइंग के किन हिस्सों पर ध्यान केंद्रित कर रहे हैं? ऐसा करने के लिए आपको किस ड्राइंग कौशल की सबसे अधिक आवश्यकता है?

- | | |
|--|---|
| → What should be improved and where:
क्या सुधार किया जाना चाहिए और कहाँ: | <i>"I should darken around the flames."</i>
"मुझे आग की लपटों के चारों ओर अंधेरा कर देना चाहिए।" |
| → What should be improved and where:
क्या सुधार किया जाना चाहिए और कहाँ: | <i>"I need to make the water in the back less bright"</i>
"मुझे पीछे के पानी को कम चमकीला बनाने की आवश्यकता है" |
| → What can be added and where:
क्या जोड़ा जा सकता है और कहाँ: | <i>"Look at my photos to add the shadows in the clouds."</i>
"बादलों में छाया जोड़ने के लिए मेरी तस्वीरें देखें।" |
| → What you can do to catch up:
आप यह पता लगाने के लिए क्या कर सकते हैं: | <i>"I need to bring a friend to work with me at lunch tomorrow."</i>
"मुझे कल दोपहर के भोजन के समय अपने साथ काम करने के लिए एक मित्र को लाना होगा।" |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.